

# Zájemci o střední školy s talentovými zkouškami čekají letos změny!

Milí rodiče, žáci,

těmito změnami je posunutí termínu jak u podávání přihlášek, tak i u termínu konání talentových zkoušek – „talentovek.“

„Od školního roku 2024/2025 jsou veškeré termíny související s přijímacím řízením do oborů vzdělávání s talentovou zkouškou ve všech kolech přijímacího řízení shodné pro obory vzdělání s talentovými i bez talentových zkoušek, a to včetně termínu pro podání přihlášky. Konzervatoře mohou jako součást přijímacího řízení stanovit konání školní přijímací zkoušky stejně, jako ostatní obory vzdělání.“ Tolik oficiální oznámení na webu Cermatu.

Ve skutečnosti to znamená, že **přihlášky na umělecké obory** se už **nebudou podávat do 30. listopadu**, tedy dříve než na školy s jednotnými přijímacími zkouškami, ale až v termínu **1. – 20. února 2025**.

Logicky tak i talentové zkoušky budou později než tomu bylo doposud, tedy ne v lednu, protože v tu dobu ještě školy nebudou mít přihlášky a nebudou vědět, kdo se na ně hlásí a koho pozvat k talentovým zkouškám. Nově tedy **talentové zkoušky na umělecké školy** proběhnou v období **od 15. března do 23. dubna 2025**.

Většina uchazečů vnímá tuto změnu jako nevýhodu.

Důvodem je to, že v minulých letech se talentové zkoušky konaly už v průběhu ledna a jejich výsledky se uchazeči dozvěděli do několika dní, max. týdnů. Díky tomu ještě před termínem podání přihlášek na klasické střední školy s jednotným přijímacími zkouškami z českého jazyka a matematiky už věděli, zda jsou nebo nejsou na uměleckou školu přijati a ti úspěšní a přijatí už nemuseli řešit stres kolem přípravy na český jazyk a matematiku (která občas těm umělecky nadaným žákům dělá starosti).

To se od letošního podzimu změní. Zájemci o umělecké školy mohou být na talentové zkoušky pozváni až v termínu po konání jednotných přijímacích zkoušek. Zároveň platí, že výsledky přijímacího řízení na všechny školy (s talentovými zkouškami i bez) budou oznámeny centrálně v jeden den (**v cca polovině května**), takže ani uchazeči o umělecké obory nebudou předem vědět, zda byli nebo nebyli přijati. Proto je pravděpodobné, že se i ti, kdo by se dříve učení na jednotné přijímací zkoušky spíše vyhnuli, letos budou věnovat přípravě z českého jazyka a matematiky.

Navíc se musí při podávání přihlášek pokusit hodně dobře odhadnout svoji šanci na úspěch u talentových zkoušek a podle tohoto svého odhadu pak **zvolit pořadí škol (oborů) na přihlášce**. Není totiž možné se jako v minulosti v případě neúspěchu na více školách (myslím tím, jak na škole umělecké, tak klasické) rozhodnout, na kterou si přejí

nastoupit víc a tam se zapsat. Nyní je potřeba si pořadí „žádanosti“ všech škol určit už na přihlášce. V případě úspěchu na více školách přiřadí algoritmus žákovi pouze jedinou školu, a to tu, kterou na přihlášce uvedl na nejvyšší pozici.

Pokud se hlásíte na **obory s talentovou zkouškou**, pak si můžete podat **2 přihlášky**. Zároveň si ale můžete podat až **3 další přihlášky na obory bez talentových zkoušek**, takže dohromady to může být celkem **až 5 oborů (škol)**.

## SHRNUTÍ

**Termín podání přihlášek** je nově stejný pro všechny obory a školy, a to **1. - 20. 2. 2025**. Díky posunutí termínu podávání přihlášek se posouvá i **termín konání talentových zkoušek**, které budou probíhat v období od **15. března do 23. dubna 2025**. Výsledky úspěšnosti a přijetí na školy budou oznámeny opět centrálně pro všechny obory a školy (**kolem poloviny května 2025**). Pořadí škol podle preferencí si žáci musí vybrat už při podání přihlášek, následně to nelze změnit.

## ZÁVĚREM

Pokud mohu doporučit, tak tedy při podávání přihlášek dejte na první místa opravdu ty školy, kam si nejvíc přejete se dostat a nastoupit. Obory, které berete spíše jako „záložní“ variantu, uveďte až na nižší pozici.

**Úspěšné přijetí na vysněné střední školy Vám ze srdce přeje**

PaedDr. Vladimíra Žídková,  
výchovná a kariérová poradkyně školy